

www.asliazadi.com



असली आजादी न्यूज नेटवर्क, दमण 05 अक्टूबर। राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ के स्थापना के 100 वर्ष पूरे होने पर राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ दमण द्वारा 5 अक्टूबर 2025 को दिलीपनगर ग्राउंड पर विजयादशमी उत्सव और शक्ति पूजन कार्यक्रम का आयोजन किया गया। शाम 4 बजे से पथ संचलन हुआ। दिलीपनगर ग्राउंड से पथ संचलन निकलकर तीन बत्ती, चार रास्ता और पोस्ट ऑफिस होते हुए वापस दिलीपनगर ग्राउंड पर पहुंचकर संपन्न हुआ। जिसमें कुल 215 स्वयंसेवक और 21 घोष वादकों ने पूर्ण गणवेश में भाग लिया। इस अवसर पर मुख्य वक्ता भरतभाई गाला, राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ वलसाड जिला सह कार्यवाह का मार्गदर्शन रहा। उन्होंने कहा कि संघ के पंच परिवर्तन, कुटुंब प्रबोधन, सामाजिक समरसता, पर्यावरण, स्वदेशी और नागरिक कर्तव्य के माध्यम से समाज को सुसंगठित कर राष्ट्र निर्माण हो रहा है और विश्व में भारत की भूमिका काफी बढ़ी है। इस कार्यक्रम में दमण तालुका से पूर्ण गणवेश में 245 स्वयंसेवकों की उपस्थित रही। कार्यक्रम की शुरुआत ध्वजारोहण और प्रार्थना से हुई। शारीरिक प्रत्यक्षिक, अमृतवचन, सुभाषित, गीत के बाद शक्ति पूजन के साथ कार्यक्रम पूर्ण हुआ। कार्यक्रम में नागरिकों, माताओं, बहनों एवं बच्चों के साथ कुल 300 से अधिक लोगों की



A wide-angle photograph of a large auditorium. The seating consists of numerous red theater-style chairs arranged in rows, filling the lower half of the frame. In the foreground, several women are visible, some wearing traditional Indian attire like sarees. The background shows more rows of seats and a high ceiling with recessed lighting.



असली आजादी न्यूज नेटवर्क, सिलवासा 05 अक्टूबर। दादरा नगर हवेली के सिलवासा की सड़कों पर राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ द्वारा प्रतिवर्ष की तरह इस वर्ष में विजयादशमी के अवसर पर और राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ के स्थापना के 100 वर्ष पूरे होने पर सहख शताब्दी वर्ष मनाया गया। जिसमें पथ संचलन कार्यक्रम विशेष रूप से आयोजित किया गया। इस बार सिलवासा के राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ संचालन कार्यक्रम में हजारों की संख्या में लोगों ने भाग लिया। यह संघ शताब्दी वर्ष-राष्ट्र का उज्ज्वल भविष्य बनाने का संकल्प वर्ष रहा। इस कार्यक्रम में रविवार की दोपहर 3.30 बजे गायत्री मंदिर मैदान, छत्रपति शिवाजी महाराज चौक आमली सिलवासा से पथ संचलन की शुरूआत की गई, जो सिलवासा पुलिस स्टेशन - झंडाचौक- किलवणी नाका- नमो हॉस्पिटल - शहीद चौक होते हुए स्वामीनारायण मंदिर के सामने स्थित हवेली गाउंड पर यह पथ संचलन समाप्त हुआ। इसके पश्चात स्वयंसेवकों द्वारा प्रार्थना गीत और अन्य कार्यक्रम आयोजित किए गए। इस कार्यक्रम में भारी संख्या में शहर के प्रबुद्ध लोगों ने भाग लिया। मुख्य अतिथि के रूप में अजीत खोडभाया, विशिष्ट अतिथि के रूप में भवर राजपुरोहित और मुख्य वक्ता के रूप में तेज सिंह भदौरिया ने लोगों को संबोधित किया। आज के 100 वर्ष पूर्व नागपुर में डॉ. हेडगेवर द्वारा राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ की स्थापना के उद्देश्यों की भी जानकारी दी। इस कार्यक्रम में सांसद कला डेलकर, सिलवासा नगरपालिका प्रमुख रजनी शेट्टी और पूर्व सांसद नटू पटेल सहित अन्य लोगों की उपस्थिति रही। कार्यक्रम में राष्ट्रीय स्वयं सेवक संघ के अलावा प्रदेश के गणमान्य और बड़ी संख्या में ग्रामजन उपस्थित रहे। इस कार्यक्रम को शांतिपूर्ण माहौल में संपन्न कराने के लिए दादरा नगर हवेली पुलिस + और विशेष तौर पर यातायात विभाग के साथ प्रशासन का सहयोग रहा।





सैयारा के बाद अहान पांडे के हाथ लगी यशराज की फिल्म!

अहान पांडे अपनी पहली ही फिल्म से सुपरस्टर बन गए हैं। योहित सूरी के निर्देशन में बनी सैयारा ने उड़े उस पायदान पर पहुंचा दिया, जिसके लिए तमाम सितारों को कई वर्ष सघर्ष करना पड़ता है। इन दिनों अहान की अगली फिल्मों को लेकर चर्चाओं का बाजार रहा है कि अहान ने यशराज फिल्म की अगली मूरी साइन कर ली है। हालांकि, अधिकारिक तर पर ऐसी पुष्ट अभी तक नहीं हुई है। दूसरी तरफ हाल ही में अहान को संजय लीला भंसाली के दफतर के बाहर स्पॉट किया गया है।

यशराज फिल्म के दूसरे प्रोजेक्ट में एंटी अहान पांडे की अगली फिल्म का दर्शक बैकरारी से इंजीनर कर रहे हैं और उनके अगामी प्रोजेक्ट के मुताबिक अहान पांडे ने सैयारा के बाद छात्र की दूसरी फिल्म साइन की है, जो एक्शन रोमांस फिल्म बताई जा रही है। इसके निर्देशन की कमान अली अबाब जफर ने ले चुकी है। देखना दिलवाया होगा कि क्या बाक़ अहान के हाथ यशराज फिल्म की अगली फिल्म लग गई है? या यह महज अफ्पन है। इसके अपनी मौजूदा मृत्यु में सुगम्भाष्ट यह भी शुरू हो गई है कि अहान नामी निर्माता-निर्देशक संजय लीला भंसाली की अगली फिल्म में नजर आ सकते हैं। दरअसल, हाल ही में अहान को भसाली के दफतर के बाहर स्पॉट किया गया। यह वीडियो सोशल मीडिया पर वायरल हो रहा है।

अहान के फैंस हुए क्रेंगी

अहान पांडे के फैंस क्रेंगी हो रहे हैं कि क्या वे भसाली के साथ फिल्म करने वाले हैं? नेटिजन्स लिख रहे हैं, अहान और भसाली...अगर याक़ दोनों साथ आते हैं तो कृष्ण धमाल होगा। एक यूजर ने लिखा, अगर अहान और संजय लीला भंसाली साथ काम करते हैं तो यह एक बड़ी तील होगी।



मैं मौजूदा स्थिति को चुनौती देने से कभी नहीं डरी

हाल ही में आईएमडीबी की पिछले 25 वर्षों में भारतीय सिनेमा की सबसे अधिक चरित हस्तियों की सूची जारी हुई थी। बॉलीवुड दीपिका पादुकोण ने इसमें टॉप पांच में जगह बनाई थी। दीपिका ने कहा कि उड़े अवसर बताया जाता था कि एक महिला के रूप में उड़े अपने करियर की राह कैसे तय करनी चाहिए, लेकिन वह कभी भी मौजूदा स्थिति को चुनौती देने से नहीं डरी। इस सूची में शाहरुख खान पहले स्थान पर रहे, अमिर खान और ऋतेक रोशन दूसरे स्थान पर रहे, और दीपिका पादुकोण तीसरे स्थान पर रही। दीपिका पादुकोण ने एक इंटरव्यू में कहा, जब मैंने अपना सफर शुरू किया था, तो मुझे अवसर बताया जाता था कि सफल होने के लिए एक महिला को अपना करियर कैसे तय करना चाहिए या उससे क्या अपेक्षा की जाती है। हालांकि, शुरू करने और मौजूदा स्थिति को चुनौती देने से कभी नहीं डरी ताकि हम सभी से जैसे ढांचे में ढलने की उम्मीद की जाती है, उसे नया रूप दे सकू। इसके साथ ही दीपिका पादुकोण ने फैस को उड़े फैसों के साथ खड़े रहने के लिए धन्यवाद भी कहा। दीपिका ने आगे कहा, मेरे परिवार, प्रशंसकों और सहयोगियों का मुँड़ा पांज जो भरोसा रहा, उसने मुझे अपने फैसले लेने और चुनन की हिम्मत दी है। मुझे उम्मीद है कि यह रास्ता आने वाली पीढ़ियों के लिए हमेशा बदलाव लाएगा। भारतीय सिनेमा के 25 सालों पर आईएमडीबी, प्रामाणिकरण और लंगीलापन महसूर है, और अपने मूल सिद्धांतों पर डट रहकर बदलाव लाना संभव है। बता दें कि हाल ही में दीपिका पादुकोण को फिल्म करिक एडी 2898 से बाहर किया गया था। अब उड़े एक निर्दिक पोस्ट में अपने फैसलों के साथ खड़े होने की बात कही थी। इससे पहले उड़े सदीप रेडी वांग को फिल्म से भी हटाया गया था।

होमबाउंड फिल्म देखकर अनीत ने साझा की भावनाएं

ईशान-जाह्नवी को लेकर कहा

बॉलीवुड की उभरती हुई अभिनेत्री अनीत पट्टा ने हाल ही में फिल्म होमबाउंड देखने के बाद अपने भावनाओं को साझा किया। अभिनेत्री ने सोशल मीडिया पर अपने अनुभव को खुलकर लिखा और बताया कि वो फिल्म देखने के बाद काफ़ी भावुक हो गई।

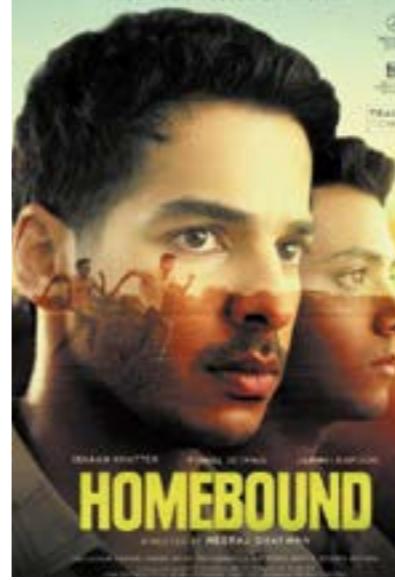
अनीत ने इंस्टाग्राम पर अपनी स्टोरी में लिखा कि फिल्म को निर्देशक नीरज धेवान ने जिस संवेदनशीलता और धैर्य के साथ पेश किया, वो अद्वितीय है। उड़ोने बताया कि निर्देशक ने कहानी को बेंद नाजुक, लेकिन मजबूत तरीके से प्रस्तुत किया। अभिनेत्री ने यह भी कहा कि जिस तरीके से नीरज ने किरदारों को समझा और उनके भावों को पढ़ पर उतारा, वह फिल्म को देखने के अनुभव को लंबे समय तक जीवंत बना रहा रहता है।

कलाकारों की भी तारीफ़

फिल्म में ईशान खड़ा, जाह्नवी कापूर और विशाल जेट्टा नारर आ रहे हैं। फिल्म भले ही बॉक्स ऑफिस पर कुछ खास प्रदर्शन ना कर पा रही है, लेकिन अनीत ने स्टारकार्स्ट के काम की साराहना करते हुए लिखा कि इन कलाकारों ने पूरी ईमानदारी और साहस के साथ निर्देशक की दृष्टि को पढ़े पर उतारा। उड़ोने बताया कि फिल्म के मायथ से दर्शकों को अपने जीवन के अंशों से जुड़ाव महसूस हुआ और यह अनुभव बहुत ही व्याकुल महसूस हुआ। इसके लिए संवेदनशील था।

करण जौहर को कहा धन्यवाद

अनीत पट्टा ने निर्माता करण जौहर का भी धन्यवाद किया और कहा कि उनकी फिल्म को दर्शकों तक पहुंचाने के लिए उड़ोने जो प्राप्त किया, वह काबिल-ए-तारीफ़ है। उड़ोने कहा, मैं नम आंखों के साथ बाहर निकली, लेकिन काफ़ी हल्कापन महसूस हुआ। इसके लिए धन्यवाद।



फिल्म की कहानी

होमबाउंड में ईशान का किरदार शोएब और विशाल का किरदार चंदन मापूर की पृष्ठाएँ में अपनी महत्वाकांक्षाओं, सामाजिक पूँजीग्राही और दोस्तों की कारोबारी पर खड़े उत्तर हैं। या नहीं, यही दिखाया गया है। दीपीका में दोनों के व्यक्तिगत और प्रेषेवर संस्कृत दिखाए गए हैं। यु-उड़ोने के दोनों और रिस्तों को चुनौती देते हैं। चंदन पुलिस की परीका में सफल हो जाता है, जबकि शोएब असफल हो जाता है, जिससे उनकी दोस्ती पर असर पड़ता है।

फिल्म को मिली अंतर्राष्ट्रीय मान्यता

फिल्म को धर्मा प्रोडक्शन्स के तहत निर्मित किया गया और इसे भारत की अधिकारिक प्रविष्टि 2026 ऑक्टोबर के लिए चुना गया। इसके अलावा ये कान फिल्म फेरिंदवल में प्रीमियम कर अपनी कला का लाला महसूस हुआ।



क्या साथ काम करने वाले हैं करण जौहर और मलाइका अरोड़ा?

फिल्म निर्माता-निर्देशक करण जौहर और एटेंड्रेस-बॉल्ड मलाइका अरोड़ा साथ काम करने वाले हैं। किसी आगामी प्रोजेक्ट में दोनों के बीच साइदारी हुई है। दरअसल, इस तरह के दो उस टीजर वीडियो की रिलीज़ के बाद किए जा रहे हैं, जो आज बुधवार को करण जौहर ने अपने सोशल मीडिया एकाउंट से शेयर किया है। करण जौहर ने इंस्टाग्राम अकाउंट से आज एक वीडियो शेयर किया है। इसमें वे और मलाइका फोटो पर क्रिटिक अंदाज में बात कर रहे हैं, जिसमें करण करिंग की साउड सुर्जां दे रही है। करण जौहर ने बहुत ज्यादा डिटेल तो शेयर नहीं की है, मगर अनेक वाले दिन में इसके बहुत ज्यादा डिटेल तो शेयर नहीं की है, मगर अनेक जानकारी देने की बात करी है।

जल्द बताएंगे क्या है करिंग?
वीडियो में करण जौहर फोटो पर मलाइका से कहते हैं, हे मला...करिंग करिंग। उसे समाइका कहती है, करिंग करिंग। इसके बाद करण जौहर दर्शकों की तरफ देखते हुए कहते हैं, करिंग के बारे में जानना चाहते हैं? तो बने रहें साथ। उड़ोने के फैशन में लिखा है, करिंग! ये साउड नहीं, टेकआप हैं। इसके अलावा लिखा है, बिंग आइडिया बिंग मनी।



द ताज स्टोरी देखे बगैर दर्शक कोई राय न बनाएं

द ताज स्टोरी के नए पोस्टर को लेकर उठे विवाद पर फिल्म के निर्माता और दिग्जिट अभिनेता परेश रावल ने आधिकारिक स्पष्टीकरण जारी किया है। परेश रावल के साथ जाकिर हुसैन, अमृता खानविलकर, स्लेह वाप और निर्माता दर्शक अभिनीत यह फिल्म वर्च्यू में तब आई, जब हाल ही में जारी पोस्टर से जारी होने वाले दर्शक को ताजमहल के गुबद को हाथी लाए थे और मैरी पोस्टर को हाथी लाए थे। जिसके भीतर शिवांगि स्थानित है। साशल मीडिया पर मारे वाले करने का निर्णय लिया। गैरवताव है कि इससे पहले परेश रावल ने एक पोस्टर साझा किया था और कैशन में लिखा था- क्या हो। अब उत्तर अब तक आपको सिखाइ गई है दर जारी हो रही है। सच्चाई सिखियों नहीं है, बल्कि उसका फैसला किया जा रहा है। द ताज स्टोरी के साथ 31 अक्टूबर को अपने नजदीकी सिनेमारों में सब को उत्तार करें। स्वर्णम गोवर्ल सर्विसेज प्रा. लि. और सोई सुरेश ज्ञा द्वारा प्रस्तुत द ताज स्टोरी, जिसे तुशर अमरीश गोयल ने लिखा और निर्देशित किया है, में परेश रावल मुख्य भूमिका निभा रहे हैं।

ओटीटी पर जल्द फिल्मों के लाने के खिलाफ हैं आमिर

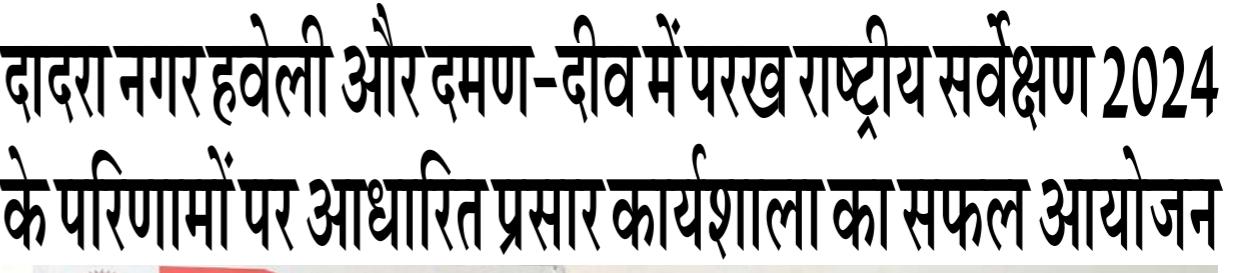
कहा कि सिथिंग में वापस जाना चाहिए, जब सिनेमाघर और ओटीटी प्लेटफॉर्म दोनों एक साथ मौजूद थे और अच्छे से साथ-साथ चलते

**वलसाड में आरएसएस का विजयादशमी
उत्सव, शताब्दी वर्ष समारोह मनाया गया**

— असली आजादी न्यूज नेटवर्क, वलसाड 05 अक्टूबर। राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ ने अपनी स्थापना के 100 वर्ष पूरे होने के उपलक्ष्य में विजयादशमी से देशभर में शताब्दी वर्ष समारोह की शुरूआत की है। 1925 में स्थापित संघ 2025 में 100 वर्ष पूरे करेगा, जिसके तहत विभिन्न कार्यक्रम आयोजित किए जा रहे हैं। विजयादशमी उत्सव के अवसर पर, वलसाड नगर राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ ने दशहरे के दिन शहर में अनुशासित तरीके से तारिखावाड़ सती माता मंदिर से हालर पादरदेवी माता मंदिर तक पथ संचलन का आयोजन किया। पथ संचलन का पूरे शहर में पुष्ट वर्षा के साथ भव्य स्वागत किया गया। 05 अक्टूबर को तड़केश्वर मंदिर अब्रामा में एक सार्वजनिक कार्यक्रम का आयोजन किया गया। कार्यक्रम में अनुशासित, गणवेशधारी स्वयंसेवकों ने दंड युद्ध, नियुद्ध, सूर्यनमस्कर व्यायाम योग और सामूहिक समता, घोष जैसे शारीरिक कार्यक्रम किए। कार्यक्रम के अंतर्गत अतिथियों एवं स्वयंसेवकों ने शक्ति पूजन किया। इस कार्यक्रम में मुख्य अतिथि के रूप में डॉ. देवांग देसाई उपस्थित रहे और उन्होंने प्रेरक भाषण



दिया। तत्पश्चात् मुख्य भाषण आरएसएस के नवसारी विभाग प्रचारक मुकुंद जेगिया ने दिया। उहोंने कहा कि संघ के 100 वर्ष पूरे होने के शताब्दी वर्ष समारोह के दौरान आने वाले समय में स्वयंसेवक घर-घर जाकर आरएसएस परिवार प्रचार, सामाजिक समरसता, पर्यावरण, स्वावलंबन और नागरिक कर्तव्य जैसे पांच विषयों पर समझ प्रदान करेंगे। धन्यवाद ज्ञापन नगर कार्यवाह कृताल पंड्या ने किया तथा कार्यक्रम के बाद कार्यक्रम स्थल पर विभिन्न स्टॉलों में पर्यावरण जागरूकता एवं सेवा विभाग की प्रदर्शनी लगाई गई थी जिसमें मैं एआई स्वयंसेवक हूँ कार्य लोगों के लिए रोचक रहा इस उत्सव में बड़ी संख्या में स्वयंसेवक एवं ग्रामीण उपस्थित रहे। अंत में माँ भारती को शिखर पर ले जाने के संकल्प के साथ कार्यक्रम का समापन हुआ।



असली आजादी न्यूज नेटवर्क, सिलवासा 05 अक्टूबर। संघ प्रदेश दादरा नगर हवेली और दमण एवं दीव में परख राष्ट्रीय सर्वेक्षण 2024 के निष्कर्षों के प्रसार हेतु यूटी/जिला स्तरीय कार्यशाला का आयोजन 4 अक्टूबर 2025 को शासकीय उच्च माध्यमिक विद्यालय मसाट, सिलवासा में सफलतापूर्वक किया गया। इस कार्यशाला में संघ प्रदेश के विभिन्न विद्यालयों से लगभग 100 प्रधानाध्यापक, शिक्षक, ब्लॉक संसाधन समन्वयक तथा क्लस्टर संसाधन समन्वयक ने भाग लिया। कार्यक्रम का उद्देश्य परख राष्ट्रीय सर्वेक्षण 2024 के परिणामों का गहन विश्लेषण, शिक्षण-अधिगम प्रक्रियाओं में सुधार तथा विद्यालय स्तर पर सीखने की गुणवत्ता बढ़ाने की रणनीति तैयार करना था। कार्यशाला की मुख्य संसाधन व्यक्ति परख, नई दिल्ली से पधारी मनी सोलंकी रहीं। कार्यक्रम का शुभारंभ जयेश भंडारी (शिक्षा अधिकारी - प्राथमिक शिक्षा, दादरा नगर हवेली) तथा डॉ. सतीश पटेल (जिला परियोजना समन्वयक, डीएनएच) द्वारा संसाधन व्यक्ति के स्वागत एवं अभिनंदन से हुआ। कार्यक्रम की शुरुआत परख की प्रमुख डॉ. इंद्राणी भद्री के प्रेरक वीडियो संदेश से हुई। उन्होंने शिक्षा विभाग, डाइट दमण एवं समग्र शिक्षा टीम को परख राष्ट्रीय सर्वेक्षण 2024 के सफल आयोजन तथा परिणामों के प्रभावी प्रसार के लिए बधाई दी। अपने संदेश में उन्होंने वृहद मूल्यांकन प्रणाली, बोर्ड समकक्षता और समग्र प्रगति पत्र की अवधारणा पर विस्तार से जानकारी दी। जो राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 के उद्देश्यों के अनुरूप है। इसके पश्चात मनी सोलंकी ने तकनीकी सत्र का संचालन किया। उन्होंने परख की दक्षता-आधारित मूल्यांकन प्रणाली, परख राष्ट्रीय सर्वेक्षण 2024 के उद्देश्य, पद्धति एवं आंकड़ों के विश्लेषण पर विस्तृत चर्चा की। उन्होंने दादरा एवं नगर हवेली तथा दमण एवं दीव के संघ प्रदेश, जिला और ब्लॉक स्तर के परिणाम, कक्षावार एवं विषय-वार दक्षता स्तर तथा छात्रों की सीखने की प्रवृत्तियों का विस्तृत विश्लेषण प्रस्तुत किया। दोपहर के सत्र में प्रतिभागियों ने समूह गतिविधियों के माध्यम से लर्निंग गेट्स की पहचान, विद्यालय स्तर पर सुधार की रणनीतियाँ तथा ब्लॉक एवं क्लस्टर स्तर पर कार्ययोजना एवं प्राचार्य, डाइट दमण एवं समग्र शिक्षा टीम को भी इस कार्यशाला के सफल आयोजन में उत्कृष्ट समन्वय एवं सहयोग के लिए सराहा एवं धन्यवाद दिया। कार्यशाला के आयोजन में ब्लॉक रिसोर्स को-ऑर्डिनेटर्स टीम ने कार्यशाला समन्वयक के रूप में महत्वपूर्ण भूमिका निभाई। यह उल्लेखनीय है कि परख राष्ट्रीय सर्वेक्षण 2024 के राष्ट्रीय परिणामों में दादरा एवं नगर हवेली तथा दमण एवं दीव ने देश के सभी राज्यों एवं केंद्रशासित प्रदेशों में पाँचवाँ स्थान (5वाँ रैंक) प्राप्त किया है, जो संघ प्रदेश के शिक्षकों, विद्यालयों और शिक्षा विभाग के समर्पित प्रयासों का परिणाम है। इस कार्यशाला के माध्यम से प्रतिभागियों ने संकल्प लिया कि परख राष्ट्रीय सर्वेक्षण 2024 की रिपोर्ट से प्राप्त आंकड़ों के आधार पर विद्यालयों में सीखने की गुणवत्ता बढ़ाने, छात्रों की दक्षताओं के आकलन को सुदृढ़ करने तथा राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 के अनुरूप मूल्यांकन सुधार की दिशा में ठोस कदम उठाने के लिए धन्यवाद दिया। साथ ही उन्होंने शिक्षा निदेशालय, अभी शिक्षा अधिकारी एवं प्राचार्य, डाइट दमण एवं समग्र शिक्षा टीम को भी इस कार्यशाला के सफल आयोजन में उत्कृष्ट समन्वय एवं सहयोग के लिए सराहा एवं धन्यवाद दिया।

सिलवासा के क्लब हाउस में बिहार जन सेवा संघ दानह की हुई संगठनात्मक बैठक



असली आजादी न्यूज नेटवर्क, सिलवासा 05 अक्टूबर। प्रमुख गार्डन सोसायटी आमली सिलवासा के क्लब हाउस में आज बिहार जन सेवा संघ दादर नगर हवेली की संगठनात्मक बैठक आयोजित हुई। इस बैठक में अतुल प्रताप सिंह को बिहार जन सेवा संघ का अध्यक्ष नियुक्त किया गया, जिसकी घोषणा बिहार जन सेवा संघ के संस्थापक द्वारिकानाथ पांडे ने किया और सभी उपस्थित लोगों ने उनके नाम का समर्थन करता ध्वनि से ताली बजाकर और हाथ उठाकर किया। अतुल प्रताप सिंह को अगले 2 वर्ष के लिए अध्यक्ष नियुक्त किया गया है। बिहार जन सेवा संघ के संस्थापक द्वारिकानाथ पांडे ने सभी को संबोधित करते हुए कहा कि पिछले कमेटी का कार्यकाल पूर्ण हो गया था इसलिए नए अध्यक्ष का चुनाव किया गया। बिहार जन सेवा संघ हर 2 वर्ष पर नया अध्यक्ष का चुनाव करता है तथा कमेटी भी नहीं बनाई जाती है। बिहार जन सेवा संघ का उद्देश्य रहता है कि बिहार के हर प्रांत भाषा और जाति का बैलेंस करते हुए अध्यक्ष तथा कमेटी का चुनाव होता है और कोशिश रहती है कि हर समाज और क्षेत्र के लोगों को बारी-बारी से मौका मिले। इसी के तहत अतुल प्रताप सिंह बिहार के सिवान जिला के रहने वाले हैं और इनको इस वर्ष अध्यक्ष की जवाबदारी मिली है। अतुल प्रताप सिंह ने सभी के सामने संकल्प लिया कि अध्यक्ष के तौर पर मैं सभी को साथ में लेकर चलता हूं और ऐसा कार्य करूंगा जिससे समाज में प्रेम और बंधुता बनी रहेगी और समाज सेवा के लिए हमेशा आगे रहूंगा। आज के कार्यक्रम में बिहार के लगभग हर क्षेत्र के उद्योग धंधे, व्यवसाय तथा नौकरी पेशा के लोग शामिल थे। इस अवसर पर उपस्थित सदस्यों ने भी संकल्प लिया कि हम सभी मिलजुलकर बिहार समाज के विकास के लिए बिहार जन सेवा संघ का सहयोग करेंगे। कार्यक्रम का संचालन धीरज सिंह ने किया

**71वें राष्ट्रीय वन्यजीव सप्ताह के उपलक्ष्य में
दीव में प्रकृति शिक्षा शिविर का हुआ आयोजन**



महत्व, हैंटोफॉनल विविधता और उनका संरक्षण, शेरों की ऐतिहासिक सीमा गिरावट और पुनरुत्थान, और पक्षी विविधता और पारिस्थितिक जैसे विषय शामिल थे। इन इंटरैक्टिव सत्रों ने प्रतिभागियों को जैव विविधता संरक्षण और पारिस्थितिक लचीलेपन पर बहुमूल्य वैज्ञानिक अंतर्दृष्टि प्रदान की। गवर्नमेंट कॉलेज दीव के छात्रों और नेचर क्लब दीव के सदस्यों सहित 20 से अधिक प्रतिभागियों ने शिविर में सक्रिय रूप से भाग लिया। विशेषज्ञ व्याख्यानों के साथ-साथ, प्रतिभागियों ने दीव के विविध आवासों की खोज, स्थानीय बनस्पतियों और जीवों को उनके प्राकृतिक परिवेश में देखने और तटीय, आर्द्धभूमि और बन पारिस्थितिकी प्रणालियों की पारिस्थितिक गतिशीलता को समझने के लिए क्षेत्र सत्रों में भाग लिया। कहानी सुनाने के सत्र, इंटरैक्टिव गेम और समूह चर्च सहित आकर्षक शिविर गतिविधियों ने उनके सीखने के अनुभव और प्रकृति के साथ-संबंध को और बढ़ाया। प्रकृति की शिक्षा शिविर ने कक्षा के ज्ञान के क्षेत्र-आधारित शिक्षा के साथ-सफलतापूर्वक मिश्रित किया जिससे प्रतिभागियों को दीव की जैव विविधता की समृद्धि और संरक्षण के महत्व की सराहना करने की प्रेरणा मिली।

घोघला में निःशुल्क आंख जांच कैप का किया गया आयोजन



असली आजादी न्यूज नेटवर्क, दीव 05 अक्टूबर। निशव आई हैंस्पिटल ऊना, जायंट्स ग्रुप दीव और सिफा ऑप्टिकल घोघला के सहयोग से घोघला में आज एक निःशुल्क नेत्र जांच शिविर का आयोजन किया गया। जिसमें डॉ. हेमल होथी लुणागरिया एम.एस.एथेलमोलोजी ने मरीजों की निःशुल्क नेत्र जांच की। इस दौरान लगभग 80 मरीजों ने अपनी आंखों की जांच करवाई। इस शिविर को सफल बनाने में जायंट्स ग्रुप ऑफ दीव के अध्यक्ष जमनादास धेड़िया, कादर करैशी, जिग्नाबेन और सदस्यों, सिफा ऑप्टिकल के सदस्यों ने पूरा सहयोग किया।

An advertisement for Ekta Travels. The top half features a large red logo with the company name. Below the logo is a blue and white double-decker bus. A red starburst graphic contains text about booking services. The bottom half contains contact information and an email address.